



www.alpcountryroad.org

FISHER'S HORNPIPE

Musique : Fisher's hornpipe by David Schnauffer

Chorégraphe : Val Reeves

Description : 32 temps , 4 murs , line dance

Niveau : debutant-intermédiaire

1-8 HEEL SWIVELS

- 1-2 Pivoter les talons à D, ramener au centre
- 3&4 Pivoter les talons à D, pivoter les talons à G, pivoter les talons à D
- 5-6 Pivoter les talons à G, ramener au centre
- 7&8 Pivoter les talons à G, pivoter les talons à D, pivoter les talons à G

9-16 HEEL DIGS & CHASSE, HEEL DIGS & CHASSE WITH ¼ TURN LEFT

- 1-2 Taper le talon D 2 fois devant en diagonale D
- 3&4 Pied D à D, glisser le pied G à côté du pied D, pied D à D.
- 5-6 Taper le talon G 2 fois devant en diagonale G.
- 7&8 Pied G à G, glisser le pied D à côté du pied G, pied G à G avec ¼ de tour à G.

17-24 STEP, ½ PIVOT, RIGHT SHUFFLE, STEP TURNS & TRIPLE ½ TURN

- 1-2 Pied D devant, ½ tour à G, PDC sur G.
- 3&4 Pied D devant, glisser le pied G à côté du pied D, pied D devant.
- 5-6 Pied G devant avec ¼ de tour à D, pied D derrière avec ¼ de tour à D, (1/2 tour à D).
- 7&8 Exécuter un ½ tour à D en pas chassés vers l'avant, pied G D G,

25-32 ROCK STEPS BACK & TRIPLE STEPS

- 1-2 Pied D en arrière, revenir sur G
- 3&4 Pied D taper au sol sur place, pied G taper au sol sur place, pied D taper au sol sur place,
- 5-6 Pied G en arrière, revenir sur D
- 7&8 Pied G taper au sol sur place, pied D taper au sol sur place, pied G taper au sol sur place,

NOTE : faire en sorte que les derniers temps (31&32) soient très sonores, en tapant les pieds ou en tapant dans les mains

REPRENDRE AU DEBUT SANS PERDRE LE SOURIRE !!!!

