



www.alpcountryroad.org

BURNING LOVE

Musiques : “ Burning Love” by Wynona Judd – 150 BPM

“Burning Love” by Travis Tritt – 148 BPM

“Burning Love” by Elvis Presley – 144 BPM

Chorégraphe : Christian Sildatke - Germany

Type: Country Line Dance, 4 murs, 32 temps, 41 pas , ECS

Niveau : Newcomer – City Of Light 2005

R SIDE TRIPLE, L ROCK STEP BACK, L SIDE TRIPLE, R ROCK STEP BACK

- 1 & 2 Pas chassé (D-G-D) à droite
- 3 – 4 Pas G (rock) derrière D, revenir sur D
- 5 & 6 Pas chassé (G-D-G) à gauche
- 7 – 8 Pas D (rock) derrière G, revenir sur G

TRAVELLING TOE-HEEL SWIVELS, KICK FORWARD TWICE, BACK KICK BALL CHANGE

- 1 Pivoter (swivel) talon G à droite, toucher pointe D à côté de G
- 2 Pivoter (swivel) pointe G à droite, toucher talon D à côté de G
- 3 Pivoter (swivel) talon G à droite, toucher pointe D à côté de G
- 4 Pivoter (swivel) pointe G à droite, toucher talon D à côté de G
- 5 – 6 Kick D devant (x2)
- 7 & 8 Kick D derrière, pas D (sur le ball) à côté de G, petit pas G en avant ½

TURN LEFT, STEP BACK, ½ TURN LEFT, STEP FORWARD, OUT, OUT, KNEE POPS

- 1 – 2 Sur G : ½ tour à gauche et pas D en arrière, sur D : ½ tour à gauche et pas G en avant
- 3 – 4 Petit pas D à droite (out), petit pas G à gauche (out)
- & 5 Plier les genoux en soulevant les talons, poser les talons au sol
- & 6 Plier les genoux en soulevant les talons, poser les talons au sol
- & 7 Plier les genoux en soulevant les talons, poser les talons au sol
- 8 Petit pas G en avant

ROCK STEP FORWARD, TURNING TRIPLE, SIDE TRIPLE, KICK BALL CROSS

- 1 – 2 Pas D (rock) devant G, revenir sur G
- 3 & 4 Sur G : ¼ tour à droite et pas D à droite, pas G à côté de D, sur G : ¼ de tour à droite et pas D en avant
- 5 & 6 Sur D : ¼ de tour à droite et pas chassé (G-D-G) à gauche
- 7 & 8 Kick D devant, pas D (sur le ball) à côté de G, pas G croisé devant D

REPRENDRE AU DEBUT SANS PERDRE LE SOURIRE !!!!

